Твоят вестник!

АРДИНСКИ ГЛАС

месечно издание на общинска администрация и общински съвет - Ардино

година XVI, бр. 2 (159), февруари 2017 www.ardino.bg

Ардино с национален Златен приз

за перспективна туристическа дестинация

На тържествена церемония в Интер Експо център - София бяха връчени годишните награди „Златен приз“ 2016 на списание „Туризъм и отдих“. Обявяването на престижните отличия е един от кулминационните моменти на международното туристическо изложение „Ваканция и СПА Експо“, което се провежда за 34-ти път.

Кметът на община Ардино Ресми Мурад получи „Златен приз“ в категорията за „Перспективна туристическа дестинация“. Престижното отличие връчи служебният министър на туризма Стела Балтова . Кметът Мурад благодари на творческия колектив на списание „Туризъм и Отдих“ и сподели радостта си, че община Ардино е сред удостоените с национален златен приз. „За мен и моя екип, туризмът е приоритет“, каза той.







„Критериите, по които Комисията за номинациите се ръководеше, са: висока култура на обслужване и професионален мениджмънт - фактори за утвърждаването на България като привлекателна туристическа дестинация. За нас е чест, че Община Ардино е удостоен със „Златен приз“ за „Перспективна туристическа дестинация“. Абсолютно заслужен приз“, коментира Димитър Кирекчиев, главен редактор и председател на Комисията за престижните отличия.

в броя

Делови свят	2
Къде ще гласуваме	3
Правна трибуна	4
Общество	5,6
Публичност	11-14
Детски свят	15
Зона	16

Приложение на турски език - 7-10

ARDİNO'NUN SESİ

• Şubat 2017 • • Hazırlayan: Saffet Eren •

Eğridereli Sabahattin Ali 110 yaşında



25 Şubat 2017, Sabahattin Ali'nin doğumunun 110. yılı. 2 Nisan 1948'de, bugün bile üzerindeki sis perdesi tam olarak kaldırılmayan bir cinayete kurban edilmesinin üzerinden de 2 Nisan 2017'de 69 yıl geçmiş olacak.

Sabahattin Ali, büyük ölçüde ölümünün mevcut durumundan kaynaklanan aykırı düşünceleri yüzünden en verimli yaşında ve çağında bu hayattan koparılmış; değeri, kabiliyeti, başarısı sadece geçen onlarca yıldan sonra keşfedilmiş büyük bir yazar ve aydındır.

Özellikle 1980'lerden itibaren Sabahattin Ali, 20. yüzyıl Türk edebiyatının her geçen gün yükselen bir değeri haline gelmiştir. Bugün artık romanları da, hikâyeleri de bazı üstün beden yapımlara çok okunurluğa çağdaş olan birçok klasik ve tiatî yazarı sıralamışa bulunmaktadır. Bunlar onun 41 yaşına kadar yazdıklarıyla ilgili olarak gerçekleşmektedir. Yaşasaydı, yazacaklarının eriş eceği popülaritesi bugün tahmin etmek bile mümkün değildir.

Sabahattin Ali Kimdir?

25 Şubat 1907'de Edirne Vilayeti'nin Gümülcine Sancağı'na bağlı Eğridere'de doğmuştur. Babası piyade yüzbaşısı Selahattin Ali Bey'in görev yerlerinin sık sık değişmesi dolayısıyla, ilköğrenimini İstanbul, Çanakkale ve Edremit'in çeşitli okullarında tamamlamıştır. İlkokulu bitirdikten sonra parasız yatılı olarak Balıkesir Öğretmen Okulu'na giren Sabahattin Ali, beş yıl burada okumuş, daha sonra İstanbul Öğretmen Okulu'nda mezun olmuştur (1926). Bir yıl kadar Yozgat'ta ilkokul öğretmenliği yapmış, Millî Eğitim Bakanlığı'nın açtığı sınavı kazanarak Almanya'ya gitmek üzere iki yıl orada okumuştur (1928 – 1930). Yurda dönüşünden sonra Almanca öğretmenliği yapmıştır.

Konya'da bulunduğu sırada, bir arkadaş toplantısında Atatürk'ü yeren bir şiir okuduğu iddiasıyla tutuklanmış (1932), hapis cezasına mahkûm edilmiştir. Cumhuriyetin 10. yıl dönümü dolayısıyla çıkarılan af yasasıyla özgürlüğüne kavuşmuştur. Cezasından çıkıktan sonra Ankara'ya giden Sabahattin Ali Millî Eğitim Bakanlığı'na başvurarak yeniden görev almasını istemiştir. Dönemin bakanı Hikmet Bayur'un 'eski düşüncelerinden vazgeçtiğini ispat etmesini' istemesi üzerine Varlık dergisinde 'Benim Aşkım' adlı şiirini yayımlayarak Atatürk'e bağlılığını göstermeye çalışmıştır. Aynı yıl Balıkesir Neşriyat Müdürlüğü'ne atanmış, öğretmenlik yapmıştır.

16 Mayıs 1935 günü Aliye Hanım ile evlenmiş, 1936'da askere alınmış, 1937 Eylül'ünde İzzet Fikret Hanım'la evlenmiştir. Yedek Subay olarak askerliğini Eskişehir'de tamamlamış, 10 Aralık 1938 de Türkçe öğretmeni olarak görevbaşlamıştır. 1940 yılında tekrar askere alınmış, askerliğini yaptıktan sonra Ankara'da Almanca öğretmenliği yapmıştır (1941 - 1945).

Aziz Nesin ve Refik Ilgaz'la siyasal mizah dergilerini çıkarmıştır (1946 - 1947). Ancak, bu dergilerde çıkan yazılarından dolayı hapsedilmiş, karşılaştığı baskılardan bunalmıştır.

Bir başka dava nedeni ile 1948'de cezaevinde üç ay yatmıştır. Çıkıktan sonra zor günler geçirmiştir. başlamış, işsiz kalıp, yazacak yer bulamamıştır. Yurt dışına gidebilmek için pasaport almak istemiş, alamamıştır. Yasal yollardan yurt dışına çıkma olanağı da bulamayınca Bulgaristan'a kaçmaya karar vermiş, fakat para Bulgaristan sınırında şüpheli bir şekilde öldürülmüştür.

Türk edebiyatının usta isimsi Sabahattin Ali, 110'uncu yaş gününde Ardino Belediyesi tarafından anıldı.



"Българският парламент не е сбор на мъдреци, на най-големите умове на България, а сборище на най-болните амбиции, на най-злощастните и зловредни хора, влюбени само в себе си, в кесиите си, в славата си, но не и в България."

Атанас Буров



Парламентарните избори в България през 2017 година са предсрочни избори. Провеждането им е насрочено от президента Румен Радев на 26 март 2017 г.

Участниците - партии и коалиции - на стр. 2

Парламентарни избори в България

Парламентарни избори в България 26 март 2017 г.

Централната избирателна комисия определи поредните номера на партиите и коалициите в бюлетините. Ето и

участниците:

1. **Движение за равноправен обществен модел**
2. **Движение за радикална промяна Българската пролет**
3. **Движение напред, България**
4. **Нова република**
5. **Коалиция на недоволните (БСД - Евролевица, Българска социалдемократическа партия, Християн-социален съюз)**
6. **Воля**
7. **Български демократичен център - БДЦ**
8. **АБВ - Движение 21**
9. **ДПС**
10. **БСП за България**
11. **ГЕРБ**
12. **Партия на зелените**
13. **Обединение ДОСТ**
14. **Възраждане**
15. **Движение презареди България**
16. **Движение Да, България**
17. **Обединени патриоти - НФСБ, Атака и ВМРО**
18. **КОЙ - Българската левица и Зелена партия**
19. **Национална републиканска партия**
20. **Българско национално обединение**
21. **Реформаторски блок - Глас народен**

ДАРБА



14-годишната Елица Карамитева от школата по изобразително изкуство при Центъра за подкрепа за личностното развитие - Ардино, спечели трето място в националната изложба-конкурс за детска рисунка в град Сунгурларе. Елица е една от активните участнички на школата по изобразително изкуство към детския център. Даровитата художничка участва в различни конкурси, като заслужено печели престижни отличия.

КРАТКИ

* * *

Постигнатите цели и резултати бяха докладвани на заключителна конференция по проект „Повишаване на енергийната ефективност и използване на възобновяема енергия в общински сгради и локални системи на МБАЛ - Ардино и СУ „Васил Левски“.

* * *

От началото на м. февруари 1 127 нуждаещи се в Ардинско получават хранителни помощи от Европейския съюз.

* * *

В бр. 8 на СЛОВОТО ДНЕС, седмично издание на Съюза на българските писатели, със стихотворен цикъл е представен Саффет Ерен.

ВЕСЕЛ • АГ •

Депутат срещнал селянин и го попитал:
- Ти колко си учил, байно?
- Епа, завършил съм трето отделение.
- А аз съм завършил основно образование, техникум, имам и две висши образования - общо съм учил 25 години.
- Малее! Епа ти ептен нищо не си знаял, бе!

* * *

Жена към съпруга си по време на закуска:
- Напразно с теб бяхме против това дъщеря ни да си сложи пиърсинг. Откакто има халка на носа, е много по-лесно да я вдигна за училище!

Избирателните секции в община Ардино

Със заповед № 72/31.01.2017 г. кметът на община Ардино образува 50 избирателни секции на територията на общината за произвеждане на изборите за народни представители в Четиридесет и четвъртото Народно събрание на Република България на 26 март 2017 г., като утвърди номерацията им и техния адрес и обхват, както следва:

№ на секция	Адрес и обхват на избирателната секция
090200001	**гр. Ардино, читалище „Родопска искра“:** ул. Бреза, кв. Ведрина, ул. Г. С. Раковски, ул. Г. Карастоянова, кв. Детелина, ул. Драва, ул. Изгрев, кв. Къпина, ул. М. Палаузов, кв. Морава, ул. Напредък, ул. Перелик, ул. Преспа, ул. Републиканска, ул. Родопи, ул. Стара планина, ул. Странджа, ул. Тютюнева, ул. Търговска.
090200002	**гр. Ардино, бивше начално училище:** ул. Бели брези, ул. Бор, кв. Завет, ул. София, ул. Орлови скали, ул. Чинар.
090200003	**гр. Ардино, СУ „Васил Левски“:** ул. Арда, ул. Бели брези, кв. Бели брези, ул. Иван Вазов, ул. Пирин, ул. Шипка, кв. Бостанджиите, кв. Горичево, ул. Оборище, ул. Първи май, ул. Самара.
090200004	**гр. Ардино, ЦДГ „Брезичка“:** кв. Веселиново, ул. Георги Кирков, ул. Здравец, ул. Иглика, кв. Искра, кв. Любовна чешма, ул. Мак, ул. Мрамор, ул. Мургавец, ул. Мусала, кв. Орлово, ул. Осми март, кв. Пеперудите, кв. Пламък, ул. Прогрес, ул. Тракия, ул. Фильо Запрянов, ул. Христо Смирненски.
090200005	**с. Ахрянско, читалище:** с. Ахрянско, с. Родопско
090200006	**с. Башево, кметство:** с. Башево
090200007	**с. Богатино, читалище:** с. Богатино
090200008	**с. Боровица, читалище:** с. Боровица, с. Стар читак
090200009	**с. Брезен, читалище:** с. Брезен
090200010	**с. Бял извор, младежки дом:** с. Бял извор
090200011	**с. Голобрад, училище:** с. Голобрад
090200012	**с. Горно Прахово, училище:** ул. Първа
090200013	**с. Горно Прахово, читалище:** кв. Третак, кв. Шума
090200014	**с. Гърбище, читалище:** с. Гърбище, с. Мак
090200015	**с. Бял извор, читалище:** кв. Диамандово
090200016	**с. Долно Прахово, здравен пункт:** с. Долно Прахово
090200017	**с. Чернигово, обществена сграда:** с. Чернигово
090200018	**с. Бял извор, бивша ПДГ:** мах. Гарване
090200019	**с. Еньовче, магазин:** с. Еньовче
090200020	**с. Жълтуша, читалище:** с. Жълтуша
090200021	**с. Китница, кметство:** с. Китница
090200022	**с. Кроячево, кметство:** с. Кроячево
090200023	**с. Бял извор, разклона на контр. пункт на ДЛ - Ардино:** мах. Сара, Зака, Чолаково, Шивачево.
090200024	**с. Ленище, читалище:** с. Ленище
090200025	**с. Любино, училище:** с. Любино, с. Латинка
090200026	**с. Бистроглед, обществена сграда:** с. Бистроглед
090200027	**с. Млечино, младежки клуб:** с. Млечино
090200028	**с. Падина, училище:** с. Падина
090200029	**с. Правдолюб, кметство:** с. Правдолюб
090200030	**с. Русалско, младежки клуб:** с. Русалско, с. Сполука, с. Песнопой, с. Дойранци, с. Аврамово
090200031	**с. Светулка, здравна служба:** с. Светулка
090200032	**с. Седларци, кметство:** с. Седларци
090200033	**с. Синчец, кметство:** с. Синчец
090200034	**с. Сръндско, СУ „Христо Смирненски“ - с. Бял извор:** с. Сръндско
090200035	**с. Стояново, кметство:** с. Стояново, с. Мусево, с. Паспал
090200036	**с. Сухово, младежки клуб:** с. Сухово
090200037	**с. Главник, обществена сграда:** с. Главник
090200038	**с. Търносливка, частен имот:** с. Търносливка
090200039	**с. Чубрика, читалище:** с. Чубрика
090200040	**с.Ябълковец, младежки клуб:** с. Ябълковец
090200041	**с. Левци, частен имот:** с. Левци
090200042	**с. Хромица, частен имот:** с. Хромица
090200043	**с. Червена скала, частен имот:** с. Червена скала
090200044	**с. Теменуга, частен имот:** с. Теменуга
090200045	**с. Дедино, частен имот:** с. Дедино
090200046	**с. Търна, частен имот:** с. Търна
090200047	**с. Искра, частен имот:** с. Искра
090200048	**с. Дядовци, частен имот:** с. Дядовци
090200049	**с. Рибарци, частен имот:** с. Рибарци
090200050	**гр. Ардино, Многопрофилна болница за активно лечение**

НОТАРИУС НАСКО БОРИСОВ:



Саморъчното завещание може да бъде съхранявано вкъщи, но е за предпочитане да бъде предадено за пазене при нотариус

Човек и добре да живее, умира. От гледна точка на естествените процеси, смъртта е край на функционирането на един жив организъм. От гледна точка на емоционалния свят тя е трагично събитие за родните и близките на починалия. От гледна точка на правото смъртта е юридически факт, който поражда множество и най-различни въпроси и отношения. Най-важен измежду всички правни въпроси възникващи при смъртта на един човек, е въпросът за наследяването - кой и колко наследство ще получи. Този въпрос не е елементарен за разрешаване. В него са вплетени законови правила, но и очаквания, емоции, съдби. А там, където се смесват разума и чувствата, интересите и предварителните (обикновено погрешни) нагласи, винаги картината се усложнява много. Отношенията между близки хора се развалят, пораждат се остри конфликти, а понякога се стига до саморазправи и дори до извършването на престъпления. Едва ли починалия би искал всичко това да се случи, но за съжаление то съпътства почти всяко наследяване. А законът следва своята неумолима логика. За получаващите тя е правилна, за неполучаващите е крайно несправедлива. Истината е проста, никой не може да остане напълно доволен при наследяването, защото имуществото на починалия не е неограничено. Но колкото и голямо да е то, не може да задоволи безграничната човешка алчност. Животът винаги е по-богат от юридическите правила, той може да създаде случаи, които привидно да не могат да бъдат разрешени, но и най-сложния случай е безсилен пред честността и справедливостта. Когато бъдем честни към другите, тогава можем да поискаме същото и от тях. Или казано с други думи, можем да очакваме признание на собствените си права само ако и ние признаваме чуждите права.

У нас наследяването е два основни вида - по закон и по завещание.

Завещанието е едностранен, личен, формален и отменим акт, с който едно физическо лице се разпорежда безвъзмездно за след смъртта си с цялото или с част от имуществото си в полза на друго лице, определено от него. Всяко лице, което е навършило 18 години и което не е поставено под пълно запрещение поради слабоумие и е способно да действа разумно, може да се разпорежда със своето имущество за след смъртта си чрез завещание. Завещанието може да бъде нотариално или саморъчно. Саморъчното завещание е предпочитана форма за изразяване на последна воля. Изискванията могат да бъдат изпълнени от всеки грамотен гражданин. Тези изисквания са: саморъчното завещание трябва да бъде изцяло написано ръкописно от самия завещател, да съдържа означение на датата, на която е съставено и да е подписано от завещателя. Недостатъците на саморъчното завещание са два. Първият недостатък е, че саморъчното завещание е частен документ, което означава, че при оспорване от някого, не оспорващия, а облагодетелстваният от завещанието трябва да доказва неговата истинност пред съда. Вторият недостатък на саморъчното завещание е, че съществува опасност то да бъде откраднато, унищожено или изгубено. Заинтересован от запазване на саморъчното си завещание е преди всичко самия завещател. Той може да го съхранява у себе си и да държи в тайна както съставянето му, така и мястото на пазене.

Но законът дава възможност на завещателят да предаде завещанието за пазене при нотариус.

Целта на настоящата статия е да опише реда и условията за предаване на саморъчното завещание за съхранение при нотариус. Редно е да се отбележи, че валидността на едно завещание няма да пострада по никакъв начин, ако то не бъде предадено за пазене при нотариус. Просто ако е съхранявано вкъщи съществува риска то никога да не бъде намерено. А скритият документ, дори и да е валиден и законен, няма как да породи законови последици, ако остане скрит. Самото предаване за пазене на завещанието не определя неговата правна валидност. Ето защо законът допуска едно завещание да бъде предадено за пазене от самия завещател или от някой негов близък или познат - който се нарича приносител, защото той носи завещанието при нотариуса. Компетентен да приеме на съхранение саморъчно завещание е всеки правоспособен нотариус, без значение какъв е района му на действие. Това значи, че едно лице, което живее в Ардино, може да остави своето саморъчно завещание при нотариус в София и обратното - лице, живеещо в София, да остави за пазене завещанието си при нотариуса в Ардино. Предаването на завещанието става чрез молба на лицето, което се явява пред нотариуса (завещателят или приносител). Не е необходимо молбата да бъде писмена, може и устно. Завещанието се предава на нотариуса в затворен плик без присъствие на свидетели. Нотариусът не отваря плика и не проверява какво има в него. Дали завещанието е валидно, ще се преценява след като лицето почине и плика бъде отворен. Но при предаването на завещание за пазене никой не отваря плика, в който е поставен документа. Няма изисквания какъв да е този плик, но се подразбира, че трябва да е непрозрачен. Не е добре ако през плика може да се прочете какво е написано. Върху лицевата страна на плика нотариусът саморъчно съставя протокол за приемането. Върху протокола отбелязва следните данни: дата, адрес на нотариалната кантора, трите си имена и номера в регистъра на Нотариалната камара, самоличността на приносителя на саморъчното завещание, заявлението на приносителя за съдържанието на плика (че е завещание) и за имената на завещателя, особените белези на плика като цвят, форма, знаци, начин на запечатване. Често пъти в плика със саморъчното завещание се поставят медицински удостоверения, свидетелстващи за способността на завещателя да действа разумно и да ръководи постъпките си. Тази практика е полезна, защото внася безспорност относно способността за завещаване. След като протоколът е съставен, нотариусът образува нотариално дело. Записва протокола за депозиране на саморъчното завещание под съответния пореден номер в общия нотариален регистър и в регистъра за предаване за пазене на саморъчни завещания. В 3-дневен срок от депозирането на завещанието, нотариусът уведомява писмено съдията по вписвания за името на завещателя. Таксата за предаване за пазене на саморъчно завещание е в размер на 30 лв. без ДДС.

Когато завещателят почине, неговите близки подават молба до нотариуса да отвори плика и да обяви завещанието. Препис от завещанието се вписва в имотния регистър, след което то се превръща в документ годен да докаже права върху движимо или недвижимо имущество.

Преди смъртта си всеки завещател може лично да оттегли предадено при нотариус завещание. Дали ще направи ново завещание е въпрос на неговата свободна преценка.

Учителят Алпер САМИ:

Информационните и комуникационни технологии и образованието





• Съвременната цивилизация се характеризира с динамичен темп на промяна.

• Трансформацията се случва във всички сфери на живота.

• Информационните и комуникационни технологии са ключов фактор на прогреса.

• Най-сериозните проблеми на човечеството - глад, безработица, здравеопазване, качество на живот - не могат да бъдат решени без ефективни високи технологии.

• Всеки един съвременен човек се нуждае от информационни технологии за личностно израстване, творчество и забавление.

Информационните и комуникационни технологии (ИКТ) могат да бъдат определени като технологии, използвани за достъп до събиране, обработване, представяне или предаване на информация. ИКТ включват хардуер (техническо осигуряване) и софтуер (програмно осигуряване). Примери на ИКТ: система за сателитна навигация (GPS), DVD-та и CD-ROM дискове, лаптопи, персонални компютри, мобилни телефони, цифрови фотоапарати, електронни инструменти и записващи устройства, достъп до интернет, спътници, радио и телевизия.

ИКТ са част от нашето ежедневие. В областта на образованието те предоставят нови и разнообразни възможности за учители и ученици. Нещо повече,

владеенето на ИКТ е способността на 21-ви век,

заедно с комуникативни умения (включително на чужди езици), аналитични умения, иновативно мислене, креативност, умението за решаване на поставени задачи, взаимодействие и сътрудничество.

Създаването и развитието на информационно общество (ИО) включва широкото използване на информационни и комуникационни технологии в образованието, което се определя от редица фактори.

Първо, въвеждането и използването на ИКТ в образованието значително ускорява трансфера на знания и натрупания технологичен и социален опит на човечеството не само от поколение на поколение, но също така и от един човек на друг.

Второ, информационните и комуникационни технологии, повишавайки качеството на образованието и обучението, позволяват на човек бързо и успешно да се адаптира към съвременната среда и социалните промени, които произтичат от всичко това. Това дава възможност на всеки да получи необходимите знания, както сега, така и в бъдещето пост-индустриалното общество.

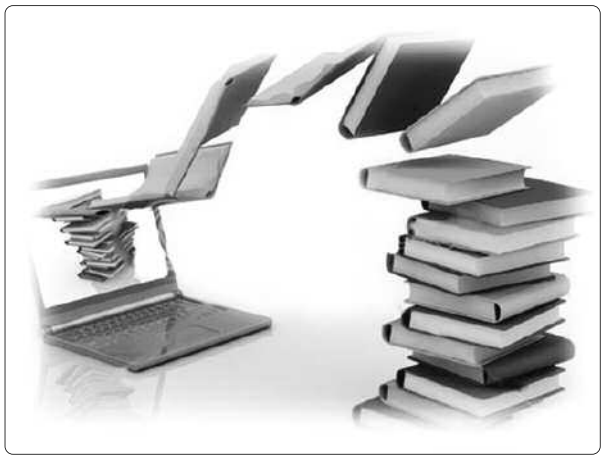
Трето, активното и ефективно прилагане на тези технологии в образованието е важен фактор в създаването на система за образование, която отговаря на изискванията на информационното общество и в процеса на реформиране на традиционната образователна система в духа на изискванията на съвременното индустриално общество.

Според много експерти, новите информационни технологии, на основата на образователни компютърни системи могат да подобрят ефективността на обучението с 20-30%. Въвеждането на компютъра в сферата на образованието е начало на революционното преобразуване на традиционните методи и техники на преподаване в цялата образователна система. Важна роля в този етап имат комуникационните технологии: телефонни комуникации, сателитни, космически комуникации, които се използват главно в управлението на учебния процес и в системите за допълнително обучение.

Общество, образователни изисквания и ИКТ

Съвременната цивилизация се характеризира с динамичен темп на промяна. Трансформацията се случва във всички сфери на живота. Смятам, че ИКТ са ключов фактор на прогреса. Най-сериозните проблеми на човечеството - глад, безработица, здравеопазване, качество на живот - не могат да бъдат решени без ефективни високи технологии. Всеки един съвременен човек се нуждае от информационни технологии за личностно израстване, творчество и забавление. В същото време е необходимо да се анализира много внимателно информацията, която изисква познания и уме-

ния в търсенето й, синтезиране, оценяване и разпространение.
Съвременното образование трябва да се изгражда с помощта на най-новите постижения в областта на природните и хуманитарните науки. Приоритетна цел на обучението се явява формирането у човека на такива качества, които ще му помогнат бързо да се адаптира към съвременните условия и начин на живот. Задълбочаването и интензивността на информационните процеси, прилагани в областта на науката, икономиката, производство, изисква изграждането на нов модел на образование и разнообразни информационно-образователни



среди, в които хората пълноценно да могат да разгърнат своя творчески потенциал, да развиват своите способности.

Съвременни образователни средства

Компютърът и неговите периферни устройства често се сравняват с един организъм, способен да взаимодейства целенасочено със заобикалящата ни реалност. Тя може да се опрличи с технически средства и инструменти, с помощта на които ни се увеличават:

- чувствителността на сетивата ни, което ни дава възможност да общуваме с хора на дълги разстояния,
- количество информация от данни, които могат да бъдат анализирани в рамките на няколко секунди,
- способност да вземат правилните решения, базирани на интуитивни решения.

Всички компоненти на ИКТ, използвани в образователната система могат да бъдат разделени на два вида: хардуер и софтуер.

Хардуер

Компютър - универсално устройство с общо предназначение, което може да бъде програмирано да извършва набор от аритметични и/или логически операции.
Принтерът позволява да се отпечата на хартия информацията, открита или създадена от учениците или на учителя за ученици.
Проекторът подобрява нивото на работата на учителя, както и възможността да представят работата си пред учениците от класа.



Телекомуникационните средства и технологии дават достъп до български и световни информационни ресурси; дават възможност за дистанционно обучение и кореспонденция с други училища.
Устройства за запис (вход), звукова и визуална информация - скенер, камера, видео камера, аудио и видео рекордер позволяват директно да включим в образователния процес на информационните образи от заобикалящия ни свят.
Компютърно контролирани устройства - позволяват на учениците от различни нива на способността им да научат принципите на автоматична технология за контрол.
Виртуалната класна стая - представлява напълно интегрирана във виртуалното училище система за дистанционно обучение, която използва технология за конферентна връзка, за да се симулира реална учебна среда, в която участниците взаимодействат с преподавателя, точно както в реална класна стая.

Софтуер

Операционни системи - основна част от компютърния системен софтуер, която управлява и координира ресурсите на хардуера и софтуера и обслужва изпълняваните компютърни програми.
Източници на информация - организирани информационни масиви енциклопедии на носители на информация, информационни сайтове и търсачки в Интернет, включително специализирани за образователни приложения.
Виртуални симулатори ви позволяват да създавате нагледни и виртуални математически модели на физическата реалност и провеждането на опити с тези модели.
Симулатори позволяват изграждането на умения за работа с информационни обекти: въвеждане на текст, работа с графични обекти на екрана и др.
Тестови среди позволяват да се изготвят и прилагат автоматизирани тестове, в които ученикът изцяло или частично получава задача и оценка чрез компютър.
Пакети за обучение (електронни уроци) - комбинация от софтуер за горепосочените видове - до най-голяма степен автоматизират процеса на обучение в традиционните му форми.
Информационни системи за управление - осигуряват информационния поток между всички участници в образователния процес: ученици, учители, администратори, родители и общественост.

ИКТ компетентност

Въпреки всичко, има много причини, които пречат на училища и учители, за да се възползват напълно от възникващите възможности. Основната причина е, че учителите не винаги знаят как да използват ефективно ИКТ. Информатизацията на образованието води до промяна в ролята на учителя, до поява на нови методи и организационни форми на обучение, както и допълнителна квалификация на учителите. Успешното използване на ИКТ в процеса на обучение зависи от способността на учителите по нов иновативен начин да организират учебния процес; интегриране и въвеждане на нов информационен поток и педагогически новости, за да се повиши познавателния интерес на учениците. Това изисква от учителите да овладеят и използват набор от редица нови умения за управление на работата в клас.

ARDİNO'NUN SESİ

• Şubat 2017 • • Hazırlayan: Saffet Eren •

Eğridereli Sabahattin Ali 110 yaşında

25 Şubat 2017, Sabahattin Ali'nin doğumunun 110. yılı.
2 Nisan 1948'de, bugün bile üzerindeki sis perdesi tam olarak kaldırılamayan bir cinayete kurban edilmesinin üzerinden de 2 Nisan 2017'de 69 yıl geçmiş olacak.
Sabahattin Ali, büyük ölçüde dönemin mevcut durumundan kaynaklanan aykırı düşünceleri yüzünden en verimli yaşında ve çağında bu hayattan koparılmış; değeri, kabiliyeti, başarısı aradan geçen onlarca yıldan sonra keşfedilmiş büyük bir yazar ve aydındır.



Özellikle 1980'lerden itibaren Sabahattin Ali, 20. yüzyıl Türk edebiyatının her geçen gün yükselen bir değeri haline gelmiştir. Bugün artık romanları da, hikâyeleri de baskı üstüne baskı yapmakta; çok okunurlukta çağdaşı olan birçok klasik ve ünlü yazarı sollamış bulunmaktadır. Bunlar onun 41 yaşına kadar yazdıklarıyla ilgili olarak gerçekleşmektedir. Yaşasaydı, yazacaklarının erişeceği popülariteyi bugün tahmin etmek bile mümkün değildir.

Sabahattin Ali Kimdir?

25 Şubat 1907'de Edirne Vilayeti'nin Gümülcine Sancağı'na bağlı Eğridere'de doğmuştur. Babası piyade yüzbaşısı Selahattin Ali Bey'in görev yerlerinin sık sık değişmesi dolayısıyla, ilköğrenimini İstanbul, Çanakkale ve Edremit'in çeşitli okullarında tamamlamıştır. İlkokulu bitirdikten sonra parasız yatılı olarak Balıkesir Öğretmen Okulu'na giren Sabahattin Ali, beş yıl burada okumuş, daha sonra İstanbul Öğretmen Okulu'nda mezun olmuştur (1926). Bir yıl kadar Yozgat'ta ilkokul öğretmenliği yapmış, Millî Eğitim Bakanlığı'nın açtığı sınavı kazanarak Almanya'ya giderek iki yıl orada okumuştur (1928 - 1930). Yurda döndükten sonra Almanca öğretmenliği yapmıştır.

Konya'da bulunduğu sırada, bir arkadaş toplantısında Atatürk'ü yeren bir şiir okuduğu iddiasıyla tutuklanmış (1932), hapis cezasına mahkum edilmiştir. Cumhuriyetin 10. yıl dönümü dolayısıyla çıkarılan af yasasıyla özgürlüğüne kavuşmuştur. Cezaevinden çıktıktan sonra Ankara'ya giden Sabahattin Ali Millî Eğitim Bakanlığı'na başvurarak yeniden göreve alınmasını istemiştir. Dönemin bakanı Hikmet Bayur'un 'eski düşüncelerinden vazgeçtiğini ispat etmesini' istemesi üzerine Varlık dergisinde 'Benim Aşkım' adlı şiirini yayımlayarak Atatürk'e bağlılığını göstermeye çalışmıştır. Aynı yıl Bakanlık Neşriyat Müdürlüğü'ne alınmış, öğretmenlik yapmıştır.

16 Mayıs 1935 günü Aliye Hanım ile evlenmiş, 1936'da askere alınmış, 1937 Eylül'ünde kızı Filiz dünyaya gelmiştir. Yedek Subay olarak askerliğini Eskişehir'de tamamlamış, 10 Aralık 1938 de Türkçe öğretmeni olarak göreve başlamıştır. 1940 yılında tekrar askere alınmış, askerliğini yaptıktan sonra Ankara'da Almanca öğretmenliği yapmıştır (1941 - 1945).

Aziz Nesin ve Rıfat Ilgaz'la siyasal mizah dergilerini çıkarmıştır (1946 - 1947). Ancak, bu dergilerde çıkan yazılarından dolayı hapsedilmiş, karşılaştığı baskılardan bunalmıştır.

Bir başka dava nedeni ile 1948'de cezaevinde üç ay yatmıştır. Çıktıktan sonra zor günler geçirmeye başlamış, işsiz kalıp, yazacak yer bulamamıştır. Yurt dışına gidebilmek için pasaport almak istemiş, alamamıştır. Yasal yollardan yurt dışına çıkma olanağı da bulamayınca Bulgaristan'a kaçmaya karar vermiş, fakat para Bulgaristan sınırında şaibeli bir şekilde öldürülmüştür.



Türk edebiyatının usta kalemi Sabahattin Ali, 110'uncu yaş gününde Ardino Belediyesi tarafından anıldı.

Sabahattin Ali Öykülerinden

Cıgara

Cıvık, yağmurlu bir havada Beyoğlu'nda yürüyordum. Vakit gece yarısına yaklaşmıştı. Sokaklarda sarhoşlar, barların önünde otomobiller vardı. Birkaç saçı boyalı kadın sık sık arkalarına bakarak çabuk adımlarla yürüyor, bir bekçi ile bir polis sokağın başında münakaşa ediyordu. Elektrikli ilanların önünden bir an aydınlanıp geçen iri, seyrek yağmur damlaları yere birer tükürük gibi düşüp yayılıyor, çamurlu asfaltı daha yapışkan bir hale getiriyordu.

Bir dörtyol ağzındaki genişçe bir meydanın kenarında dört beş çocuğun kavga ettiğini gördüm. Anaya avrata söven ince seslerin arasına acı bir vızıldama karışıyor, arada sırada keskin bir çığlık, boz renkli gökyüzüne doğru yükseliyordu. Biraz yaklaşınca, yalınayak, yırtık gömlekli, en büyüğü on yaşında kadar dört çocuğun, epeyden beri sürdüğü anlaşılan bir kavgayı bitirmek üzere olduklarını anladım. Biraz irice yapılı, fırlak dişli, kırmızı saçlı, çok bilmiş bakışlı bir oğlan, kendisini kolundan tutup sürüklemeye çalışan bir çocukla birlikte uzaklaşıyor, bu arada ikide bir arkasına dönüp bakıyordu. Duvarın dibinde, kaldırımın çamurlarına düşüp dağılmış beş on gazetenin yanında duran korkunç derecede sarı yüzlü, ufak, kalkık burunlu bir çocuk, burnunu elinin tersine silerek ağlıyor ve yanında kalıp
yerdeki gazeteleri toplamak isteyen arkadaşının:

- Haydi, sen de topla da, artık gidelim Kemal!- diye ısrar edişine kulak asmadan, suratına dökülen açık kahverengi saçlarını eliyle iterek, beş on adım kadar uzaklaşmış olan kırmızı
saçlının arkasından: -Ben sana gösteririm, orospu evladı!- diye bağırıyordu. Kırmızı saçlı bunu duyunca kolundaki arkadaşını silkelediği gibi geri koştu, korkudan büyümüş gözlerle kaçmak isteyen Kemal'i daha üç adım atmadan yakaladı, hiç telaş etmeden, sadece dişlerini sıkıp küfürler mırıldanarak, rastgele tokatlamaya başladı. Kurtulmak için çırpınan oğlan avaz avaz bağırıyor, yerden topladığı gazeteleri tekrar çamura fırlatan arkadaşı araya girip:

- Sen ona uyma, Esad ağabey, ben onu eve götürürüm! - diye kırmızı saçlıyı teskine uğraşıyor, Esad'ın arkadaşı ise, canı sıkılmış bir halde ellerini pantolonunun ceplerine sokmuş, iki üç adım uzaktan seyrediyordu.

Sokaktan, yanlarında birer karı ile geçen insanlar bu gürültüye başlarını çevirip bakıyorlar, sonra gülüşerek yollarına gidiyorlardı. Yalnız, meyhanelerde çiçek satan topal bir Rus karısı
bir dükkan camekanına dayanmış, iri gözlerle çocuklara bakıyordu. Yüzünde hem dehşet, hem meraka benzeyen garip bir gerilme vardı. Ben birkaç adım ilerleyerek çocukların arasına
girdim, ikisini de yakalarından tutup ayırdım, sonra kırmızı saçlıya:

- Hadi bakalım, çek arabanı, utanmıyor musun? - diye sertçe söyledim. Esad beni bir an dikkatle süzdü. Yüzüme doğru kaçamak bir göz attı. Nedense gözüne kestirememiş olacak ki,
ağır ve gururlu bir eda ile yavaş yavaş uzaklaştı, fakat dört beş adım gittikten sonra başını çevirerek:

- Söyleyin o piçe de ağzını tutsun! - dedi. Yeniden küfürlere başlamak üzere olan Kemal'i susturdum. Her tarafı ıslanmış olan gazeteleri toplamak için yere eğilen arkadaşına:

- Bırak çocuğum, artık onlar bir işe yaramaz. Kaç para ise ben vereyim! - dedim. Küçük Kemal benim bu teklifime en küçük bir alaka bile göstermedi. Sadece vızıldayarak ağlıyor, anlaşılmaz küfürler mırıldanıyordu.

- Gazeteler senin mi? - diye sordum.

İlk defa olarak yüzüme baktı, ama hiç görmeyen gözlerle baktığını ve bu sırada kafasının çok başka şeylerle dolu olduğunu derhal fark ettim. Sorduğumu tekrarlayınca başıyla -Evet!- diye işaret etti, hafifçe silkinerek yakasını elimden kurtardı, kenardaki dükkanın çıkıntılı köşesine dayanarak sessizce bekledi. Öteki çocuk yerdeki gazeteleri sayıyor; ikide birde gözlerini kaldırıp beni süzüyordu. Meydan tenhalaşmıştı. Yan sokaktaki bardan hafif bir dans müziği işitiliyor, Kemal ara sıra burnunu çekiyordu. Öteki doğruldu, inanmaz gözlerle yüzüme bakarak:

- Yedi gazete amuca, kırk iki kuruş eder! - dedi. Sonra, sanki cevabımdan korkarmış gibi başını arkadaşına çevirdi:

- Hadi Kemal, gidelim artık! - dedi.

Cebimden bir elli kuruş çıkarıp uzattım:

- Kardeş misiniz? - diye sordum.

- Hayır, bir mahalleliyiz!

- Nerede oturuyorsunuz?

- Tophane'de!

Parayı Kemal'in cebine koydu:

- Hadi be Kemal, aldık parayı işte... gidelim artık! - diye ötekinin kolundan tuttu. Fakat Kemal şiddetle elini çekti, aynı vaziyette kaldı.

- Ne diye kavga ettiler? Gazete satmaktan mı?

- Yok canım, Sulbiye yüzünden!

- Sulbiye de kim?

- Bizim mahallede. Önce Esad'ı dost tutuyordu. Sonra Kemal'e döndü. Öteki boyna kıza dayak atıyordu. Üç gün, beş gün, eri sonunda kız Kemal'e kaçtı...

- Esad buna mı kızdı?

- Geçen akşam sinemanın arkasındaki arsada üst üste yakalamış. Kızın ağzını yüzünü paçavraya çevirdi ama, Kemal kaçmış. O günden beri arkasını kovalıyordu. Bir daha konuştuklarını görürsem bıçaklarım, diyor!

Duvara dayanıp gözlerini sokağın çamuruna, sarı ışıkların aksettiği ve iri damlaların düşüp noktaladığı pis sulara diken Kemal'e baktım, kulağının dibinde anlatılanları hiç duymamış
gibi hareketsiz duruyordu. Arkadaşı onu tekrar çekelemeye başladı:

- Hadisene be Kemal... ne bekliyorsun be! Gidelim be!

Kemal onu eliyle itti:

- Sen gideceksen git ulan! Bana karışma!

Öteki bir an düşündü, sonra omuzlarını silkerek:

- Canın isterse! - dedi, yürüdü. Barın önünden geçerek yokuştan aşağıya doğru uzaklaştı.

Ben Kemal'e sokuldum, bir elli kuruş daha uzatarak: - Hadi Kemal, bunu da al da git evine yat artık! - dedim.

O, parayı cebine koyduktan sonra tereddütle birkaç adım attı. Sonra kaldırımın kenarında aynı şekilde dalgın, durup beklemeye başladı.

Vakit gece yarısını çoktan geçmişti. Yağmurda adamakıllı ıslanmıştım. Çocuğun yanından uzaklaştım, karşı kaldırıma vardığım zaman, yan sokaktan gelen dans müziği sesleri kuvvetlendi. Başımı çevirince, barın ışıklı kapısı açılıp dışarıya iki sarhoş delikanlının çıktığını gördüm, birbirlerine yaslanarak sallana sallana caddeye doğru yürüdüler.

Kemal hala köşede duruyor, fakat barın kapısına dikkatle bakıyordu. Sarhoşlar uzaklaşır uzaklaşmaz oraya koştu, yere eğildi, biraz evvel çıkanların attığı bir cıgara izmaridini alıp
eliyle çamurunu temizleyerek ağzına götürdü, sıkı sıkı birkaç nefes çekti, gözlerinin parladığını uzaktan görüyordum. Hızlı adımlarla benim tarafıma yürüyor, ama benim oradan kendisine baktığımı herhalde görmüyordu. Önümden geçerken eğildim, yavaşça kolunu tutarak:

- Ne o, Kemal? - dedim. - Bu yaşta cıgara mı içiyorsun?

Yüzüme şöyle yandan bir baktı, kolunu kurtardı, sonra beni şiddetle bir kenara itip:

- Hastir ulan! - dedi, hızlı hızlı çektiği cıgaranın dumanını sert sert üfledi; gergin, çabuk adımlarla ve çıplak tabanlarının izini kaldırımın çamurlu asfaltında bırakarak, Beyoğlu'nun
ışıklı, tenha sokaklarından birine daldı, kayboldu.

Bahtiyar Köpek

Niçin hep acı şeyler yazayım? Dostlar, yufka yürekli dostlar bundan hoşlanmıyorlar. -Hep kötü, sakat şeyleri mi göreceksin?- diyorlar. -Hep açlardan, çıplaklardan, dertlilerden mi bahsedeceksin? Geceleri gazete satıp izmarit toplayan serseri çocuklardan; bir karış toprak, bir bakraç su için birbirlerini öldürenlerden; cezaevlerinde ruhları kemirile kemirile eriyip gidenlerden; doktor bulamayanlardan; hakkını alamayanlardan başka yazacak şeyler, iyi güzel şeyler kalmadı mı? Niçin yazılarındaki bütün insanların benzi soluk, yüreği kederli? Bu memlekette yüzü gülen, bahtiyar insan yok mu?

Hiç olmaz olur mu? Arayıp, bulup görmek lazım. Bunun için de kenarı köşeyi araştırmak istemez. Her şey apaçık ortada, göz önünde. Sade güler yüzlü, bahtiyar insanlar değil, bahtiyar köpekler bile var. Ben de karar verdim, bu sefer açlıktan, ızdıraptan, nefretten değil... rahattan, tokluktan, sevgiden bahsedeceğim.

Oturduğum semtin sokakları geniş ve asfalt. Her biri bir fakir çocuğun liseyi bitirinceye kadar okumasına yetecek masraflarla yetiştirilen bodur çamlar, caddeye gölge vermese bile güzellik veriyor. Sabahları yaya kaldırımında şık giyinmiş genç anneler, renk renk çocuk arabalarında al yanaklı, gürbüz, iyi beslenmekten yüzlerine bön bir rahatlık ifadesi gelmiş çocukları gezdirirler. Çeşitli oyuncaklarını ipekli örtülerinin üstüne seren, bir eliyle çıngırağını sallarken ötekiyle uzun bir düdüğü ağzına götüren bebeklerin yanında, bukleli saçlarını savura savura annelerine bir şeyler anlatan biraz daha büyücek çocuklar yürür. Ara sıra genç annelerin birkaçı yan yana gelir, tatlı tatlı konuşur ve çocuklara bakalak olmak işini, dört beş adım gerilerden gelen temiz kıyafetli beslemeye bırakırlar. Yolun kenarındaki küçük parkın kum bahçesinde miniminiler kovaları, kürekleri ile saraylar, nehirler halk eder, sonra bir yumrukta yıkarlar. Bir kenardaki kanepede beyaz başlıklı bir mürebbiye yabancı dille bir kitap okur. Başörtülü bir hanım, ağlayan torununu avutur, başka bir kanepede üç dört şirin anne yün örüp ahbap çekiştirir. Her şey aydınlık, her şey rahattır. Yalnız hepsinin yüzünde garip bir can sıkıntısı ifadesi vardır. Elle tutulamayacak kadar ince, asla yırtılmayacak kadar sağlam bir ağ halinde onları saran bu can sıkıntısı, biraz dikkat edince, kahkahalarda boş bir çınlama, gözlerde soğuk bir alakasızlık halinde kendini gösterir. Söyleyen de, dinleyen de o anda başka bir şey düşünüyor gibidir, halbuki hiçbir şey düşünmezler. Ama bundan şikayetçi değildirler; hatta canları sıkıldığının bile farkında değildirler. Boş da olsa gülerler ve hallerinden memnun olmasalar da, hayatlarında bir değişiklik istemezler.

Yakası kapalı kahverengi çuha elbisesinden bir odacı, bir kavas, yahut kibar bir evde uşak olduğu anlaşılan genç, iriyarı, yakışıklı bir adam bu caddede her sabah küçük bir köpek gezdirir. Açık kahverengi tüyleriyle uzun kulakları yerlere kadar sarkan ve yüksekliği bir karıştan fazla olmayan köpek, meşin tasmasına bağlı yine meşinden örme bir yuların arkasından tıpış tıpış gider. Adam yürüyüşünü köpeğinkine uydurmuştur. O biraz duraklayacak olsa kendisi de bekler. Köpeğin keyfi yerine gelip tekrar yürümeye başlayınca o da yürür.

Serince havalarda köpeğin üzerinde kenarları lacivert şeritli kahverengi çuhadan güzel bir hırka vardır. Hayvanın dört bacağından geçip karnında düğmelenen ve sırtında kalıp gibi yapışmasına bakınca usta bir terzi elinden çıktığı anlaşılan bu hırka pırıl pırıl fırçalanmıştır. Köpeğin, tüyleri de güneşte tertemiz parlar. Hayvan, masum bir ihtiyacını gidermek için yolun kenarındaki ağaçlardan birinin dibine sokulunca, on dönüm tarlayı bir günde yorulmadan çapalayacak kadar kuvvetli görünen uşak, yahut odacı, yahut kavas, efendisinin köpeği işini bitirinceye kadar hürmetle bekler. Sonra yine ağır ağır yollarına giderler. Bu hırkalı köpek, yoldan geçen başka köpeklerin hırlamasına cevap vermez; hatta sahibi tarafından tasması çözülmüş irice bir köpek dövüşmek için bağıra bağıra yanına sokulsa, üstüne atılmaya kalksa bile, o aldırmadan yoluna gider. Onun yerine uşak işe karışır: Bağırır, tekme savurur. Saldıran köpekler birkaç tane olursa efendisinin köpeğini kucağına alır, hırkasında, tüylerinde tozlanmış, kirlenmiş yerleri siler. Bu sırada gözlerinde hiç saklayamadığı bir korku vardır: Köpek her tehlikeden uzak olduğuna emin, aşağıya doğru bakar, yalanır, uzun tüylü kuyruğunu oynatırken, uşak acaba hayvana bir şey oldu mu diye telaş içinde onun her tarafını yoklar.

Köpeği gezdiren bu adamı bir gün kasapta gördüm. Sıra sıra asılmış kuzuların içine bakıyordu. Nihayet bir ciğer takımı beğendi:

- Şunu tart! - dedi. Parayı sayarken kasapla ahbaplığa başladı:

- Ne diye kuzunun karaciğerini ayrı satmazsınız, aklım ermez. Bizim köpek akciğer, yürek filan yemiyor. Karaciğeri de güzelce pişiririz de ondan sonra önüne koruz. İçine bir lokma

akciğer katsak ağzını sürmez, olduğu gibi bırakır. Midesine dokunuyormuş. Geçende muayeneye gelen baytar söyledi... Hayvan ama, aklı eriyor; köftesine biraz sığır eti karışsa onu bile anlıyor. Allahın işine akıl ermez ki...

Sonra bütün takımı sarmak üzere olan çırağa döndü:

- Duymadın mı be! Hepsini sarma. Karaciğeri ayır, ver... Öbürlerini at bir kenara!

Paketini alıp çıktı.

Başka bir gün bu uşağı geniş, çiçekli bir bahçenin kapısı önünde, kucağında sıcak, yumuşak bir battaniye tutarken gördüm. Kocaman bir otomobile binmek üzereydi. Kucağındaki şeyin kımıldadığını, içinden sesler geldiğini fark edince dayanamadım, sokulup sordum:

- Ne o? Köpeğe bir şey mi oldu?

Uşak beni şöyle bir süzdü:

- Yok, elhamdülillah bir şeysi yok!.. Bugün üç beş kere öksürdü. Baharları hep olur, ama hanım telaş etti. Hayvan hastanesine götürüp bir baktıracağım, dedi.

Sonra hayvanı bir yere çarptırmamak için dikkat ederek otomobile bindi. Koskocaman araba hızla uzaklaştı...

Geçen gün bu uşağı aynı geniş bahçeye girerken gördüm. Bu sefer ince burunlu, beyaz tüylü bir köpeğin ipini tutmuştu. Yanında kıyafeti kendine benzeyen başka biri daha vardı. Yine merak ettim:

- Ne oldu?.. Köpeği değiştirdiniz mi? - diye sordum.

Adam beni süzdü; geçenlerde köpeğin hastalığını soran meraklı olduğumu hatırlamadı ama, cevapsız bırakmadı:

- Hiç değiştirilir mi? - dedi. - İçerde, kulübesinde; bak, sesi geliyor!

Büyük köşkün biraz ötesinde, bahçıvan odası büyüklüğünde, filizi boyalı şık bir kulübeden sahiden kesik kesik havlamalar geliyordu.

- Nasıl oldu? Sizin köpek havlamazdı!

- Eh, şimdi kızgınlık zamanı... Dişi istiyor! - diye cevap verdi. Sonra yanındakinin yüzüne bakıp gülümsedi: - Nefis bu, isteyince hayvan da olsa kendine hükmedemiyor. İyice huysuzlandı. Hanımefendi hemen otomobili baytara koşturdu. Ama dedim ya, derdi buymuş... Hani bizimkine layığını bulmak da kolay olmadı. Hanımefendi soysuz köpekle istemem, huyu bozulur, dedi. Bütün köşkleri dolaştım, ona göresini buluncaya kadar canım çıktı... İpini elinde tuttuğu uzun beyaz tüylü, ince burunlu köpeği yanına çekerek devam etti: - Ama bak! Kendisine layık, soylu bir hayvan. Duruşu bile kibar. Bizim beyefendi arkadaşın beyefendisiyle konuştular, münasip gördüler. Bir ben oraya götüreceğim, bir o bize getirecek.

Parmaklıklı bahçe kapısını dirseğiyle itti, arkadaşına:

- Gel bakalım, birbirlerinden hazzedecekler mi? - dedi.

Nazlı bir gelin gibi süzüle süzüle yürüyen saçaklı, beyaz köpekle beraber içeri girdiler.

Ah, ben hayvanları çok severim. Bütün canlı mahlukları, hayatı, güzelliği, saadeti severim. Bahtiyar bir köpek bile benim içimi sevinçle dolduruyor. Ben karanlık şeylerden bahsetmek için dünyaya gelmemişim. İçim tatlı, sıcak, neşeli şeyler anlatmak isteğiyle yanıyor.

Hele cümle alem bu köpeğin onda biri kadar rahata kavuşsun, bakın ben bir daha acı şeylerden söz açar mıyım!

Sabahattin Ali Şiirlerinden

BÜTÜN İNSANLARA

Dillerde gezen adım:
Bir seciyesiz, bir it.
Nedense olamadım,
Sizin gibi bir yiğit...

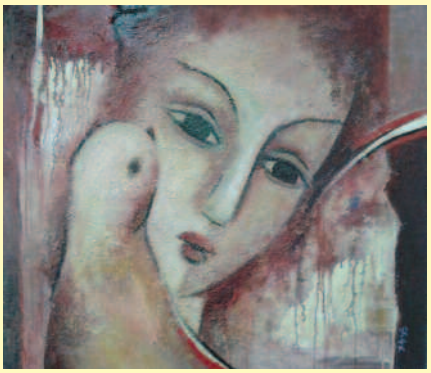
Ne gaye taşıyorum,
Ne bir dağ aşıyorum;
Delice yaşıyorum,
Ne ihtiras, ne ümit...

Yuh... Eğer hayat buysa,
Bu ahmakça uykuysa...
Bana kim sokulduysa
Hadi dedim, hadi git..!

Bende çok şey var ama,
Akıl filan arama...
Ciddiyetle arama
Koydum dikenli bir çit.

Saçıma düşen aklar,
Ne bir macera saklar;
Çıkarmaz bu dudaklar,
Ne bir küfür ne tevhit...

Korkutmaz beni ölüm,
Bir şeytan kadar hürüm.
Süremez bende hüküm
Ne Allah, ne de Nahit...



Ressam Aynur AÇIKGÖZ

SON MEKTUP

Ey yar, bu mektubu aldığın demde
Kara topraklara verdim kendimi...
Her şey bana engel oldu alemde,
Bir çoşkun nehirdim, yıktım bendimi.
Benim gönlüm doğusundan deliydi;
Başka dünyaların saşkın seliydi...
Bunun böyle olacağı belliydi...
Her şey biter sel yerine döndü mü...

Dünya durmaz, bahar olur, kış olur,
Belki senin gözün yaş olur,
Ben garibim, benim gönlüm hoş olur,
Sevdiklerim ayda yılda andı mı...
Yıldız olur sana ışık tutarım,
Bülbül olur pencerende öterim.
Yer altında belki rahat yatarım
Yer üstünde çektiklerim dindi mi...
Şimdi yaşamayı tatlı bulursun,
Koşarsın, gülersin, tez yorulursun,
Bir gün olur yine bana gelirsin
Deli gönlün yaşamağa kandı mı...

ÇOCUKLAR GİBİ

Bende hiç tükenmez bir hayat vardı
Kırlara yayılan ilkbahar gibi
Kalbim hiç durmadan hızla çarpardı
Göğsümün içinde ateş var gibi
Bazı nur içinde, bazı sisteyim
Bazı beni seven bir göğüsteyim
Kâh el üstündeydim, kâh hapisteydim
Her yere sokulan bir rüzgâr gibi
Aşkım iki günlük iptilalardı
Hayatım tükenmez maceralardı
İçimde binlerce istekler vardı
Bir şair, yahut bir hükümdar gibi
Hissedince sana vurulduğumu
Anladım ne kadar yorulduğumu
Sakinleştiğimi, durulduğumu
Denize dökülen bir pınar gibi

Şimdi şiir bence senin yüzündür
Şimdi benim tahtım senin dizindir
Sevgilim, saadet ikimizindir
Göklerden gelen bir yadigâr gibi
Sözün şiirlerin mükemmelidir
Senden başkasını seven delidir
Yüzün çiçeklerin en güzelidir
Gözlerin bilinmez bir diyar gibi
Başını göğsüme sakla sevgilim
Güzel saçlarında dolaşsın elim
Bir gün ağlayalım, bir gün gülelim
Sevişen yaramaz çocuklar gibi

KÖPRÜDE SABAH

Gece, yavaşça siyah mantosunu sürükler
Vapurlar, şimdi suya bırakılmış kütükler,
Ufuk, banyo edilen bir fotoğraf camıdır...

Dağlar dudaklarını boyar pembe bir tüyle
Köprüde fersiz gözler açılır üzüntüyle
Sabah, ızdırap çeken kalplerin akşamıdır...

Kollarını gererken iş bekleyen bir sandal,
İlk ışıklar açılır esmer sularda dal dal;
Rüya görür kıyılar bir uyanık uykuda...

Gecenin bir mehtabı andırırken sonları,
Gemi fenerlerinin ziyadan bastonları
Kaybolur ağır ağır kurşunileşen suda...

Paslı mızraklar gibi uyuklayan direkler
Bir gün yapacakları muhayyel cengi bekler,
Uçuşur beyaz deniz kuşları alay alay...

Buruşuk bir deriyi andırır titreyen su,
İner merdivenlerden ilk vapurun yolcusu,
Uyandırır ihtiyar köprüyü bir tramvay...

Протокол № 13

Р Е Ш Е Н И Я

на Общински съвет - Ардино, приети на заседание, проведено на 27 януари 2017 г.

Р Е Ш Е Н И Е № 205

1. Приема бюджета на община Ардино за 2017 г. както следва:

1.1. По приходите в размер на 8 438 242 лв., в т.ч. за делегирани от държавата дейности - 4 303 804 лв. и местни дейности - 4 134 438 лв.

1.1.1. Приходи за делегирани от държавата дейности в размер на 4 303 804 лв.

в т.ч.:

1.1.1.1. Обща субсидия за делегирани дейности в размер на 4 161 047 лв.

1.1.1.2. Целева субсидия за капиталови разходи в размер на 30 000 лв.

1.1.1.3. Преходен остатък от държавни дейности от 2016 г. в размер на 112 757 лв., разпределен по дейности.

1.1.2. Приходи за местни дейности в размер на 4 164 438 лв., в т.ч.:

1.1.2.1. Данъчни приходи в размер на 44 1000 лв.

1.1.2.2. Неданъчни приходи в размер на 979 000 лв.

1.1.2.3.Обща изравнителна субсидия в размер на 918 200 лв.

1.1.2.4. Целева субсидия за капиталови разходи в размер на 976 200 лв.

1.1.2.5. За зимно поддържане и снегопочистване - в размер на 197 300 лв.

1.1.2.6. Преходен остатък от местни дейности от 2016 г. в размер на 761 427 лв., разпределен по дейности.

1.1.2.7. Временни безлихвени заеми - 10 420 лв.

1.1.2.8. Временна финансова помощ - 55 000 лв.

1.2. По разходите в размер на 8 438 242 лв. разпределени по функции, групи, дейности и параграфи:

1.2.1. За делегирани от държавата дейности в размер на 4 303 804 лв., в т.ч. 56 800 лв. за капиталови разходи.

1.2.2. За допълнително финансиране на делегираните от държавата дейности със средства от собствени приходи и от изравнителната субсидия в размер на 130 000 лв.

1.2.3. За местни дейности в размер на 4 134 438 лв., в т.ч. 1 960 879 лв. за капиталови разходи.

1.3. Приема програма за капиталовите разходи за 2016 година в размер на 2 047 679 лв., финансирани със бюджетни средства и със средства от ЕС в размер на 159 260 лв., като:

1.3.1. Одобрява разпределението на целевата субсидия за капиталови разходи в размер на 1 006 200 лв.

1.3.2. Приема разчет на капиталовите разходи, финансирани с приходи от постъпления от продажба на общински нефинансови активи.

1.3.3. Приема индикативен разчет за капиталовите разходи, предвидени за финансиране със средства от ЕС, средства по други международни програми и договори и свързаното с тях национално и общинско съфинансиране.

1.4. Приема числеността на персонала и средствата за работни заплати през 2017 г., без звената прилагащи системата на делегирани бюджети.

1.5. Приема разчета за някои целеви разходи, както следва:

1.5.1. За поддържане договорните взаимоотношения с побратимените общини Нилюфер/Бурса, Картал/Истанбул и Кърклареli - 18 000 лв.

1.5.2. Помощи по решение на Общински съвет - 5 000 лв., в т.ч. за подпомагане на даровити студенти - 2 000 лв.

1.5.3. Помощи за погребения (превоз, ръски, ковчег) - 2 000 лв.

● индивидуален размер на помощта - 40 лв., която се изплаща срещу представени препис-извлечение от смъртен акт, разходооправдателен документ за извършен разход, служебна бележка от съответното кметство, че не е предоставена друга помощ във връзка с погребението и удостоверение, че лицето е социално слабо и няма близки и роднини.

1.5.4. Културни празници от общински характер - 10 000 лв.

1.5.5. Вестник „Ардински глас“ - 10 000 лв.

1.5.6. Подпомагане на издателска дейност - 3 000 лв.

1.5.7. Финансиране на участия от регионален и национален характер - 2 000 лв.

1.5.8. Финансиране на общинска учителска спартакиада - 1 000 лв.

1.6. Приема следните лимити за разходи:

1.6.1. Социално-битови в размер на 3% от начислените трудови възнаграждения.

1.6.2. За посрещане на гости от страната и чужбина - 20 000 лв.

1.7. Утвърждава поименен списък на педагогическия персонал, с право на транспортни разходи в размер на 85% от стойността на действителните разходи.

1.8. Утвърждава разчета за субсидии на организации с нестопанска цел, читалища и други, както следва: за читалища - 204 400 лв., за спортни клубове - 32 000 лв. и за ТД „Бели брези“ - 2 000 лв.

1.8.1. Упълномощава кмета на общината да договори допълнителни условия, свързани с предоставянето и отчитането на тези средства.

2. Определя максималния размер на дълга, както следва:

2.1. Максималния размер на новия общински дълг за 2017 г. - 2 млн. лв.

2.2. Общинските гаранции, които може да бъдат издадени през 2017 г. - 138 500 лв.

2.3. Максимален размер на общинския дълг и общинските гаранции към края на 2017 г. - 1 млн. лв.

3. Определя максимален размер на новите задължения за разходи, които могат да бъдат натрупани *на стр. 12*

от стр. 11

през 2017 г. в размер на 5 млн. лв., като налични към края на годината не повече от 1 275 х. лв.

4. Определя максимален размер на ангажиментите за разходи, които могат да бъдат поети през 2017 г. в размер на 7 500 х. лв, като наличните към края на годината поети ангажименти за разходи не могат да надвишават 4 253 х. лв.

5. Определя размера на просрочените задължения от 2016 г., които да бъдат разплатени от бюджета за 2017 г. в размер на 381 442 лв. и размера на просрочените вземания, които се предвижда да бъдат събрани през 2017 г. в размер на 5 202 лв.

5.1. Приема план-график за обслужване на просрочените задължения за 2017 година.

6. Одобрява индикативен годишен разчет за сметките за средства от Европейския съюз в размер на 952 441 лв.

7. Одобрява актуализираната бюджетна прогноза за местните дейности с показатели за 2017 г. и прогнозни показатели за периода 2018-2019 г.

8. Определя разпоредителите с бюджет от по-ниска степен по бюджета на община Ардино.

9. Оправомощава кмета на общината да извършва компенсирани промени, както следва:

9.1. В частта за делегираните от държавата дейности - между утвърдените показатели за разходите в рамките на една дейност, с изключение на дейностите на делегиран бюджет, при условие че не се нарушават стандартите за делегираните от държавата дейности и няма просрочени задължения в съответната делегирана дейност.

9.2. В частта за местните дейности - между утвърдените разходи в рамките на една дейност или от една дейност в друга, без да изменя общия размер на разходите.

10. Възлага на кмета на общината:

10.1. Да определи бюджетите на второстепенните разпоредители с бюджет.

10.2. Да утвърди бюджетите на второстепенните разпоредители с бюджет.

10.3. Да организира разпределението на бюджета по тримесечия и да утвърди разпределението.

10.4. Да отразява служебно промените по общинския бюджет с размера на постъпилите и разходвани средства от дарения и спонсорства в съответствие с волята на дарителя/донора и с размера на преизпълнението на местните приходи да актуализира разходите в зависимост от потребностите.

10.5. Да ограничава или спира финансиране на бюджетни организации и звена при нарушаване на бюджетната и финансова дисциплина и разписаните правила по актуализираната система за финансово управление и контрол.

10.6. Да разработи детайлен разчет на сметките за средства от Европейския съюз по отделните общински проекти, в съответствие с изисквания на съответния управляващ орган и на МФ.

11. Упълномощава кмета на общината:

11.1. Да ползва временно свободните средства по бюджета на общината за текущо финансиране на одобрените по бюджета на общината разходи и други плащания, при условие че не се нарушава своевременното финансиране на делегираните от държавата дейности и се спазват относимите за общината фискални правила по ЗПФ, като не се променя предназначението на средствата в края на годината.

11.2. Да кандидатства за безлихвени заеми от централния бюджет за финансиране на разходи до възстановяването им по одобрени проекти и програми, съфинансирани от ЕС.

11.3. Да ползва временни безлихвени заеми от временно свободни средства по общинския бюджет и набирателни сметки на общината за авансово финансиране на плащания по проекти до възстановяването им от управляващия орган.

11.4. Да разработва и възлага подготовката на общински програми и проекти и да кандидатства за финансирането им със средства по структурни и други фондове на Европейския съюз и на други донори, по национални програми и от други източници за реализиране на годишните цели на общината за изпълнение на общинския план за развитие.

11.5. Да кандидатства за средства от централния бюджет и други източници за финансиране на плащанията и за съфинансиране на общински програми и проекти.

12. Задължава ръководителите на бюджетни звена, финансирани от общинския бюджет да разработят и представят конкретни мерки за изпълнението на приетия общински бюджет.

Р Е Ш Е Н И Е № 206

1. Подкрепя идеята на кмета на общината за кандидатстване с проектно предложение пред МТСП по проект „Красива България“ , мярка 01 - „Подобряване на обществената среда в населените места“ за обект: „Кметство Ленище“.

2. Възлага на кмета на общината да се изготвят и внесат необходимите документи по изискванията на проект „Красива България“ и да се предвидят за съфинансиране средства от бюджета на общината в размер на 38 659 лв., представляващи 50% от общата стойност на проекта.

Р Е Ш Е Н И Е № 207

I. Приема годишната програма за управление и разпореждане с имотите - общинска собственост за 2017 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 208

I. Дава съгласие за удължаване срока на договорите за наем на общински нежилищни помещения за с една година, считано от 01.02.2017 до 31.01.2018 г. на наемателите, както следва:

- Договор №2 от 01.02.2012 г. за наем на общинско нежилищно помещение, находящо се на Общински пазар - Ардино, сектор „В“, кв.11 по ПУП на града, с площ 12 кв.м., с наемател Велислава Миланова Косова, при месечна наемна цена 39.60 лв. без ДДС.
- Договор №3 от 01.02.2012 г. за наем на общинско нежилищно помещение, находящо се на Общински пазар - Ардино, сектор „Б“, кв.11 по ПУП на града, с площ 12 кв.м., с наемател Нарин Хълми Садула, при месечна наемна цена 39.60 лв. без ДДС.
- Договор №2 от 01.02.2011 г. за наем на общински нежилищно помещение - магазин за промишлени стоки, с площ 12 кв.м., находящо се на Общински пазар - Ардино, сектор „Б“, кв.11 по ПУП на града, с наемател Селями Сака, при месечна наемна цена 63.00 лв. без ДДС.

● Договор №4 от 01.02.2012 г. за наем на общинско нежилищно помещение, находящо се в сградата на УПК към СУ „Васил Левски“ - Ардино, парцел X от кв.18 по ПУП на града, с площ 112 кв.м., с наемател Гюнай Расим Якуб, при месечна наемна цена 84.83 лв. без ДДС.
II. Упълномощава кмета на община Ардино да сключи анекси към договорите за наем.

Р Е Ш Е Н И Е № 209

I. Дава съгласие за удължаване срока на договори за наем на общински нежилищни помещения за срок от една години, считано от 01.03.2017 до 28.02.2018 г. на наемателите, както следва:
● Договор №2/01.03.2010 г. за наем на общинско нежилищно помещение - 210 кв.м., находящо се в сградата на бивша детска градина с. Падина, с наемател Сашо Росенов Бабачев, при месечна наемна цена 130.00 лв. без ДДС.
● Договор №3/01.03.2011 г. за наем на помещения от първия етаж на бивша ПГ „Христо Смирненски„ - Ардино, с обща площ 257 кв.м., с наемател „Вени стил“ ООД, управител Веселин Кирилов Славчев, при месечна наемна цена 462.25 лв. без ДДС.
● Договор №5/11.02.2013 г. за наем на помещение 26 кв.м., находящо се в сградата на читалище с. Горно Прахово, с наемател Касим Хакиф Местан, при месечна наемна цена 39.00 лв. без ДДС.
● Договор №3/17.02.2014 г. за наем на помещение 105 кв.м., находящо се в приземния етаж на бивш стол на общински съвет - Бял извор, с наемател „АС-ФЕ“ ЕООД, управител Айдън Мустафа Мустафа, при месечна наемна цена 127.26 лв. без ДДС.
II. Упълномощава кмета на община Ардино да сключи съответните анекси към договорите за наем.

Р Е Ш Е Н И Е № 210

Предоставя на наследниците на Байрамали Османов Халилов част от имот с кадастрален ?011709 по КВС на гр. Ардино, с площ 0,811 дка, находящ се в местността „Аша дере“ и част от имот с кадастрален №011709 с площ 1,139 дка, находящ се в местността „Ев аркасъ“, по искане на общинска служба по Земеделие - Ардино.

Р Е Ш Е Н И Е № 211

Упълномощава кмета на община Ардино да проведе процедура по Закона за обществените поръчки и да сключи договор за възлагане на обществен превоз на пътници с автобусен транспорт по автобусна линия Боровица - Латинка от утвърдената общинска транспортна схема, с часове на тръгване 14:30 - 06:30, за срок от три години.

Р Е Ш Е Н И Е № 212

Променя наименованието на социалната услуга от „Дневен център за възрастни хора с увреждания“ на „Дневен център за пълнолетни лица с увреждания“.

Р Е Ш Е Н И Е № 213

Приема следното изменение в Наредбата за определяне, администриране на местните такси и цени на услуги на територията на община Ардино:
1. Чл. 72, ал. 1, т. 4 се изменя и придобива следното съдържание: За ползване на специализираните общински автомобили - Газела и Мерцедес 814Д, за извършване на погребални услуги от физически и/или юридически лица се заплаща - 0.50 лв. за 1 километър пробег + 10 лева за курс, като пробегът е изминатият път от излизането на автомобила от гаража/паркинга на общината до прибирането й в гаража/паркинга на общината след предоставяне на услугата.

Р Е Ш Е Н И Е № 214

Приема отчет на Местната комисия за борба срещу противообществените прояви на малолетните и непълнолетните за 2016 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 215

Приема общински план за младежта за 2017 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 216

Приема план за работата на Общински съвет - Ардино за 2017 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 217

Приема програма и календар за развитието на детско-юношеския, училищния и масов спорт през 2017 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 218

Отрежда имот № 011955, с площ 22.694 дка, находящ се в местността „Мектеб янъ“ за „Площадка за депониране на изкопни земни маси, отпадъци от разрушаване на сгради и други неопасни строителни отпадъци“.

Протокол № 14

Р Е Ш Е Н И Я

на Общински съвет - Ардино, приети на заседание, проведено на 27 февруари 2017 г.

Р Е Ш Е Н И Е № 219

1. Приема уточнения годишен план по бюджета на община Ардино за 2016 година, както следва:
1.1. По прихода в размер на 9 617 239 лв., в т.ч. за делегирани от държавата дейности (ДД) - 4 705 543 лв. и за местни дейности (МД) - 4 911 696 лв.
1.2. По разхода в размер на 9 617 239 лв., в т.ч. за ДД - 4 705 543 лв., за МД - 4 801 696 лв. и дофинансиране в делегираните от държавата дейности с местни приходи - 110 000 лв.
2. Приема отчета за изпълнение на бюджета на община Ардино за 2016 година, както следва:
2.1. По прихода в размер на 8 663 720 лв., в т.ч. за ДД - 4 549 833 лв. и за МД - 4 113 887 лв.
2.2. По разхода в размер на 8 663 720 лв, в т.ч. за ДД - 4 549 833 лв., за МД - 4 007 238 лв. и дофинансиране в делегираните от държавата дейности с местни приходи - 106 649 лв.
3. Приема отчета за изпълнението на сметките за средства от Европейския съюз за 2016 година.
4. Приема отчета за състоянието на общинския дълг за 2016 година.

на стр. 14

от стр. 13

Р Е Ш Е Н И Е № 220

Изменя и допълва Решение №190 от 28.12.2016 г., както следва:

1. Одобрява решението на кмета на община Ардино за кандидатстване и подаване на проектно предложение по ОП „Развитие на човешките ресурси“ 2014-2020 г., приоритетна ос „Намаляване на бедността и насърчаване на социалното изключване“, процедура по подбор на проекти BG05M9OP001-2.007 „Развитие на социалното предприемачество“ (Социално включване на лица от уязвими групи в община Ардино чрез социално предприемачество).

2. Предоставя за реализиране на проекта помещения от сградата, представляваща общинска собственост (бивше БКС) - столова и сервизни помещения за оборудване на работни места, с ремонт и адаптиране за хора с увреждания за срока за изпълнение на проекта и със срок за одобряване на окончателния доклад, както и за спазване на изискванията за устойчивост.

3. Упълномощава кмета на община Ардино да внесе изискващите се документи за кандидатстване от името на общината и социалното предприятие „Център за услуги в домашна среда“ в община Ардино.

Р Е Ш Е Н И Е № 221

Обявява от публична в частна общинска собственост с предназначение за жилищни нужди имот представляващ: УПИ X с кадастрален № 8 от кв.2, с площ 550 кв.м. ведно с триетажна масивна сграда (Здравна служба) със застроена площ 220 кв.м. по регулационния план на с. Боровица.

Р Е Ш Е Н И Е № 222

I. Открива процедура за провеждане на търг с явно наддаване за отдаване под наем на земи от общински поземлен фонд - за срок от 5 години, за отглеждане на едногодишни полски култури, както следва:

1. Имот с кадастрален № 11885, с площ 3.2 дка, годишна наемна цена - 69.44 лв.
2. Имот с кадастрален № 11884, с площ 3.2 дка, годишна наемна цена - 69.44 лв.
3. Имот с кадастрален № 11880, с площ 2.2 дка, годишна наемна цена - 47.74 лв.
4. Имот с кадастрален № 11878, с площ 2.0 дка, годишна наемна цена - 43.40 лв.
5. Имот с кадастрален № 11595, с площ 12.411 дка, годишна наемна цена - 269.32 лв.

II. Упълномощава кмета на общината да организира подготовката и провеждането на търга и да сключи договора за наем съответно със спечелилия търга.

Р Е Ш Е Н И Е № 223

Определя броя, вида и местонахождението на жилищата - общинска собственост на територията на общината за 2017 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 224

I. Приема начини на ползване на дървесина от горски територии - собственост на община Ардино през 2017 г., както следва: чрез продажба на стояща дървесина на корен; чрез добив и продажба на добита дървесина.

1. Продажбата на стояща дървесина на корен да се осъществи по следните начини: чрез търг с тайно наддаване на търговци вписани в публичния регистър по чл. 241 от Закона за горите и притежаващи удостоверение за регистрация за съответната дейност; по ценоразпис при провеждане на отгледни сечи във високостъблени гори с възраст до 60 години, при провеждане на сечи в издънковите гори за превръщане в семенни и в нискостъблените гори, както и санитарни, принудителни и технически сечи; за физически лица, които не са търговци - за лична употреба, без право на продажба с постоянен адрес на територията на община Ардино; за училища, социални домове, детски заведения, религиозни институции, културни институции на бюджетна издръжка - без право на продажба.

2. Продажбата на добита дървесина да се осъществи по асортименти, както следва: на прогнозни количества; по действително добити количества; продажбата на дървесина, добита от горските територии - общинска собственост да се осъществи чрез търг с тайно наддаване и по ценоразпис утвърден от Общински съвет - Ардино.

3. Добива на дървесина да се извършва по следните начини: чрез провеждане на открит конкурс по реда на Наредбата по чл. 95, ал. 1 от ЗГ; сключване на договор с изпълнител по чл. 27 от Наредбата по чл. 95, ал. 1 от ЗГ, без да се провежда открит конкурс, когато е необходимо.

II. Определя следното количество дървесина за продажба по ценоразпис:

1. Широколистна - дърва за горене - 500 пр.м^3
2. Иглолистна - едра строителна дървесина - 10 пл.м^3; средна строителна дървесина - 30 пл.м^3; дребна строителна дървесина - 20 пл.м^3; дърва за горене - 500 пр.м^3.

Р Е Ш Е Н И Е № 225

Предоставя за временно възмездно ползване на площ от 10 кв. метра от покривното и подпокривното пространство за инсталирането и използването на електронно съобщителни съоръжения на „Теленор България“.

Р Е Ш Е Н И Е № 226

Приема финансовия отчет за дейността на МБАЛ - Ардино за 2016 година.

Р Е Ш Е Н И Е № 227

Приема изменения на ПУП-ПРЗ на кв.17, както следва: нова вътрешно обслужваща улица; УПИ III - прилежащ терен към съществуващ жилищен блок „Ела 1“.

Да се обособят три парцела от съществуващ УПИ II, както следва: УПИ IV - прилежащ терен към съществуващи гаражи; УПИ V - прилежащ терен към съществуващ жилищен блок „Ела 2“; УПИ VI - за жилищно строителство.

Променя се номера и конфигурацията на: УПИ I-I - става УПИ X, УПИ I-II - става УПИ VII, УПИ I-IV - става УПИ VIII и УПИ I-III - става УПИ IX.

Сезгин БАЙРЯМ
Председател

С пълните текстове на решенията можете да се запознаете в сайта на Община Ардино: ***www.ardino.bg***

Три приказки от Маргарита ПАВЛОВА



Черноскок и Дъждокап

Щурчо Черноскок изпадна в голяма беда. Тази нощ както си свири, така и заспа под стрък иглика унесен от мелодичните звуци на своята цигулка. Бе много изморен, защото през деня изнесе концерт на пеперудите. Не щеш ли Дъждокап реши да завали точно върху неговата ливада. Харесали му цветята и цвета на тревата. Изля се като лейка, напои цветята, изкъпа тревата, освежи ливадата и намокри цигулката на музиканта. А тя нали е от дърво и до сутринта се разлепи. Събуди се Черноскок, гледа почти нищо не е останало от красивият му инструмент.
- Ами сега, какво да правя? Единственият ми занаят бе да свиря. Вчера изнесох струнен концерт в ми минор, а днес..? Аз не мога да свиря на друг инструмент.
Вайка се щурецът и точно да се разплаче си спомни, че във близката гора живее кълвачът Чукочук. Тръгна на подскоци Черноскок и направо при кълвача.
- Добър ден кълвачо!
- Добър ден! - отговори кълвачът и продължи да дълбае с клюн отвор в едно дърво.
- Цигулката ми...
- Какво твоята цигулка? Вчера на концерта те чух, свири много добре, не е фалшива.
- Тази нощ Дъждокап толкова много валял, че цигулката ми се разлепи! - обясни щурецът.
- Щом е така, донеси я, ще я поправя!
Занесе цигуларят цигулката и лъка при кълвача. А той от това дърво тресчица от онова дърво смолица, залепи и подреди музикалния инструмент.
Черноскок много се зарадва и благодари дълго на Чукочук.
- Какво да ти подаря кълвачо?
- Нищо, само ми обещай, че всяка нощ ще изнасяш своя концерт за цигулка и вятър.
- Обещавам, обещавам! - извика щастлив щурецът.
Когато чуете в лятна вечер щурче да знаете, това е Черноскок, който изпълнява своето обещание.

Жабчето Жаби

Симпатичното жабче Жаби използваше едно листо за лодка. Разположено като в трон, вятърът го разхождаше из езерото. Минаваше покрай красивите бели цветове на лилията и вдишваше аромата им. После заобикаляше клоните на върбата, които се бяха навели за да се разхладят и гордо наблюдаваше своите братчета. Те в момента бяха на урок по плуване.
- Жаби, ела да те науча да плуваш! - каза майка му Жана. - Ела да ти покажа, как да мърдаш крачета така, че да се движиш накъдето поискаш.
Жабчето гледаше унесен върбата и слушаше препирните на врабчетата.
- Жаби, ела защото всяка жаба, освен да си знае гьола, трябва да може и да плува! - каза спокойно майка му.
- Не искам да уча сега, много е мокра тази вода, аз го мога това! - отвърна жабчето.
Но, изведнъж се скри слънцето. Жаби видя нещо голямо с бели пера, червени крака и дълъг клюн да лети в небето. Беше му много интересно защото не бе виждал такава жаба. Гледаше как кръжи жабата над езерото и й се любуваше.
В този миг настъпи тишина, Жаби не разбра защо от езерните обитатели не бе останала следа.
Мама Жана със скок висок скокна Жаби да спасява.
- Жеко-о! - викна с глас висок - Я ела тъдява. Нашето жабче да спасим от това пернато, опашато гладно хвъркато.
Татко Жеко, мама Жана скриха Жаби в шадравана, сред листата на върбата дето плуват във водата. Щъркела се повъртя и като нищо не видя, отлетя към голямата река. А Жаби и до днес трака със зъби щом нощес му се присъни, жаба с белички пера, клюн червен и дългички крака.

Паячето Плетко

Паячето Плетко напечено от пролетното слънце се пробуди. Мрежата, която бе изплела майка му блестеше като сребърна на светлината. То застана точно в средата на паяжината и започна да се люшка напред-назад. Когато се измори спря и остави вятъра да го люлее.
- Плетко-о, Плетко-о! - извика мама Паячка-Плетачка. - Ела при мен, вече си достатъчно голям и трябва да те науча как се плете паяжина здрава. Толкова здрава, че когато ходиш по нея да не се скъса.
Паячето не му се учеше точно сега, точно това. Но мама му показа:
- Първо, завързваш много добре нишката за цветята. Второ, нишката трябва да е достатъчно дебела. Трето, при плетене трябва да се получат кръгове в средата - малки, към края на паяжината по-големи и по-големи.
Плетко гледа как мама Паячка-Плетачка плете и му се стори толкова сложно сякаш никога не ще може да го направи. Но тя го успокои:
- Ще погледаш още малко, докато пораснеш. После сам ще успееш да изплетеш най-здравата паяжина на света.
Плетко се усмихна и зачака да порасне.

Георги ДАМЯНОВ

От книгата му „Сладкодумни родопски разкази“

Как жълтиците се превърнаха на въглен

Беден се беше родил, беден си и отиде рахметли Гочо Балжицки от нашето село. Беше абаджия, еснаф човек, ала не можа като другите да се съвземе, със своя стокица да поработи. Затова пък цял живот Гочо живя с една надежда - да намери закопано имане.

На тая тема той просто беше болен. Когато станеше дума за скрито имане, веднага се намесваше, разпалваше се и започваше да разправя къде какво имане имало заровено, кой го е заровил. Разправяше как Вълко Караманолкин намерил на Блатьово гърне с жълтици, как забогатял Павльо калайджията, говореше за някакви харти, по които се гадаело къде какво е закопано, и никога не пропускаше да спомене, че на Гогочиния баир има голямо имане, но никой не знае точно къде е. За уверение на тия, които му се присмиваха, привеждаше такъв факт: лятно време, когато се погледнело над земята на подзур *(гледане срещу слънцето с ръка над очите)*, се виждало как парите се „веели“. Гочо знаеше и други подробности около иманярството. В момента, когато парите се изправяли, не трябвало да се говори. Каже ли се дума, жълтиците веднага се превръщали на въглени...

Веднъж след един такъв разговор съседите му Бечо и Бойчо, заможни абаджии, се наговорили да закопаят гърне с въглени и Бечо да му каже, че е сънувал жълтици под големия дъб на Гогочиния баир.

Рекли и го сторили.

Разказал му Бечо какзо е сънувал и го помолил за съвет. Очите на Гочо светнали. Още същата вечер в 12 часа, когато селото заспало, тримата с кирки и лопати се запътили към Гогочиния баир. Из пътя Гочо на няколко пъти ги инструктирал какво да правят и най-важното - да не продумат, защото за една дума всичко можело да отиде на вятъра. Щом стигнали под големия дъб, веднага се заловили за работа, Бечо и Бойчо копаели, Гочо им светел. По едно време се показало и гърнето. И докато Гочо си сложи пръста на устата пак да им напомни, че трябва да мълчат, Бечо извикал:

- Ето гърнето!

- Забогатяхме, Гочо! - допълнил Бойчо.

В моя момент Гочо се хвърлил в ямата, измъкнал гърнето и дето само не припаднал. То било съвсем леко, пълно с въглени. Тогава Гочо извикал:

- Ама че сте били будали, браааа... Колку пати ви казах, че требва да малчите!

Бечо и Бойчо не се стърпели и започнали да се превиват от смях. А Гочо едва не се разплакал:

- Смеете се, оти сте чорбаджии - рекъл той, - пък не питате мене какво е...

Тогава те започнали да го успокояват, като му казали, че ако се занесат въглените да ги опее попът на аязмото край Славейно, пак щели да се превърнат в жълтици.

Гочо взел гърнето с въглените, но дали го е носил на аязмото и дали въглените са се превърнали пак в жълтици, никой не можал да разбере.

Всички обаче разбрали, че когато умря абаджията Гочо, който цял живот беше шил грехи, нямаше подходящи потури и го погребаха с чужди...

IN MEMORIAM



Почина Георги Дамянов.
Отиде си от този свят на 91-годишна възраст. Дългогодишният учител Дамянов има специално място в сърцата на поколения ардинци. През годините той разви и активна журналистическа дейност.

Георги Дамянов има личен архив в Окръжния държавен архив, където се съхраняват неговите литературни и публицистични материали, документи и снимки.

Поклон пред светлата му памет!

АРДИНСКИ ГЛАС
РАЗПРОСТРАНЯВА СЕ БЕЗПЛАТНО!
Главен редактор
Саффет Ерен
0889 301 592 • ard_glas@abv.bg
„Ардински глас“ е месечно двуезично издание на Общинска администрация и Общински съвет - Ардино
Адрес на редакцията
6750 Ардино, ул. „Бели брези“ № 29